ZIGZAG
THÉÂTRE ET JEUNE PUBLIC DANS L'OUEST LAUSANNOIS
www.zigzagtheatre.ch
info@zigzagtheatre.ch
079 271 12 89

CAHIER DU JEUNE SPECTATEUR N°20, FÉVRIER 2019

Zigzag
présente

HOCUS POCUS

Danse
Tout public dès 7 ans
9 février 2019 à 11h et 17h
SALLE DE SPECTACLES, RENENS

Photos P. Pasche

Concept et chorégraphie
Philippe Saire

Chorégraphie en collaboration avec les danseurs
Philippe Chosson, Mickaël Henrotay-Delaunay

Danseurs en tournée
Philippe Chosson, Mickaêl Henrotay-Delaunay, Ismael Oiartzabal

Réalisation dispositif
Léo Piccirelli

Accessoires
Julie Chapallaz, Hervé Jabveneau

Arrangements sonores
Stéphane Vecchione

Direction technique
Vincent Scalbert

Construction
Cédric Berthoud

Musique
Peer Gynt d'Edvard Grieg

Coproduction
Le Petit Théâtre de Lausanne (spectacle créé le 25 octobre 2017 au Petit Théâtre de Lausanne), Jungspund - Festival de théâtre jeune public St-Gall. Une coproduction dans le cadre du Fonds Jeune Public de Reso – Réseau Danse Suisse. Soutenue par Pro Helvetia, Fondation suisse pour la culture.

HOCUS POCUS, une pièce de danse contemporaine comme un tour de magie

HOCUS POCUS du chorégraphe lausannois Philippe Saire débute comme un mystère. Deux corps qu'on devine, qui apparaissent de façon morcelée et abstraite dans une fenêtre de la largeur d'un grand écran. Ils apparaissent et disparaissent. HOCUS POCUS ! Qui sont-ils ?

Une danse inventive et les subterfuges de la mise en scène les conduisent à se découvrir l'un l'autre, à se reconnaître, puis à affronter le monde ensemble. Les deux danseurs embarquent pour un voyage fantastique rythmé de rebondissements, d'intempéries et de monstres plutôt sympathiques…

HOCUS POCUS! Que de pirouettes, de « trucs », d'illusions traversent ce spectacle!

À deux, le danger, l'exaltation, la découverte sont partagés et l'amitié renforcée.

HOCUS POCUS, une pièce de danse contemporaine dans laquelle la relation fraternelle sert de fil rouge

« Hocus Pocus » est une formule employée par les magiciens. Elle fait partie des incantations prononcées par les illusionnistes pour détourner l'attention des spectateurs pendant leurs manipulations. Plus fréquemment utilisée dans les langues anglo-saxonnes, l'expression Hocus pocus a pris en argot anglo-américain, depuis le XVIIe siècle, le sens de tromperie, escroquerie, arnaque, supercherie, tour de passe-passe.

Essaie de dire « Hocus Pocus » de différentes manières tout en faisant des gestes de … magicien!

Communes du district de l'Ouest lausannois:
Bussigny, Chavannes-près-Renens, Crissier, Ecublens, Prilly, Renens, St-Sulpice, Villars-Ste-Croix

canton de vaud
Avec le soutien de la Loterie Romande
ERNST GÖHNER STIFTUNG
MIGROS pour-cent culturel
LausanneCités

AS-TU DEJÀ ASSISTÉ À UN SPECTACLE DE DANSE ?

Te souviens-tu du titre ?

Combien de danseurs-euses y avait-il sur scène ?

Où avait lieu le spectacle ?

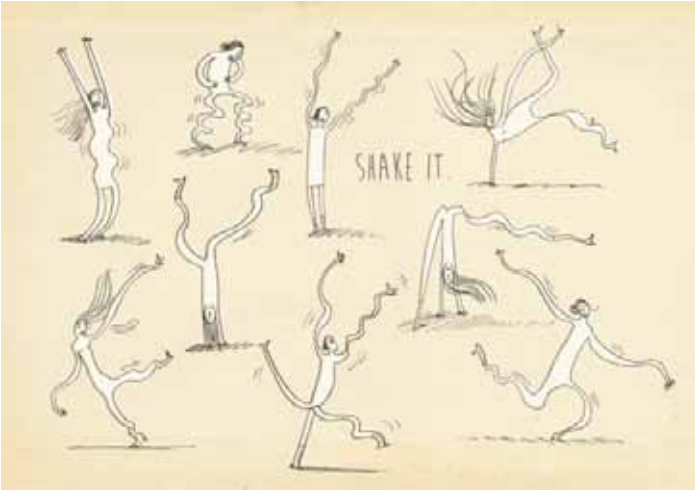
Les danseurs-euses portaient-ils des costumes ?

Y avait-il de la musique dans le spectacle ?

Peux-tu refaire un geste ou prendre une posture des danseurs-euses ?

PARFOIS ON SE SENT

... pétillant, électrique, renversant, acrobate, fou...
Regarde les dessins de corps en mouvement de l'illustratrice Magali Charrier.

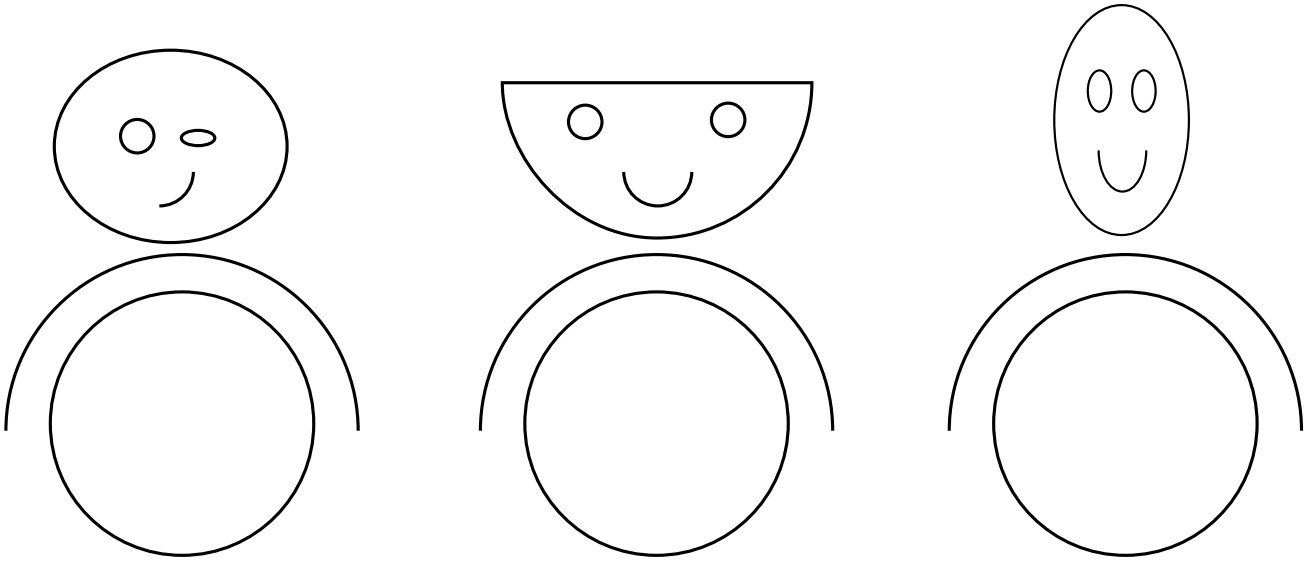


Dessine-toi aussi en mouvement

MON DANSEUR INTÉRIEUR

Quand je regarde un danseur ou une danseuse en action, cela fait bouger mon danseur intérieur.

Dessine-toi (cheveux, vêtements, bras, jambes, etc.) et dessine ton « danseur intérieur » en mouvement.



APRÈS LE SPECTACLE

Quel autre titre pourrais-tu donner à ce spectacle ? .....

Essaie de reproduire des mouvements des danseurs, de danser un moment dont tu te souviens.

Qu'est-ce qui t'as le plus impressionné ?.....

Dessine une affiche pour le spectacle :
N'oublie pas d'écrire le titre, le lieu et la date

Photos P. Pasche

À VOUS DE DANSER – JEUX POUR DANSER À DEUX

Les propositions de Natacha Garcin danseuse, chorégraphe et médiatrice culturelle

ENTOURER UNE STATUE
Tu crées une forme avec tout ton corps et tu te figes comme une statue.
Tu restes sans bouger. Ton partenaire vient entourer une partie de ton corps avec ses bras ou ses jambes. Il ne doit pas te toucher. Il reste figé. Tu dois sortir de ta statue sans le faire bouger. Et c'est à ton tour de venir l'entourer, il se dégage à son tour sans te faire bouger. Tu peux enchaîner cela puis une fois bien entraîné tu peux accélérer.

LE JEU DU MIROIR
Tu te places en miroir face à ton partenaire, debout ou assis mais très proche. Lentement, tu fais des gestes de la main et du bras (tu laisses le reste du corps sans bouger). Ton partenaire doit suivre tous tes gestes, comme un miroir. Vous changez les rôles. Quand vous êtes bien ensemble, coordonnés, on ne sait plus qui guide.

L'OMBRE
Vous trouvez un assez grand espace. Un de vous deux se place devant et l'autre derrière, assez proche mais pas trop pour laisser de la place au mouvement.
Lentement, celui qui est devant marche, et fait des arrêts. Le partenaire doit reproduire tous les gestes, comme une ombre. Quand vous êtes bien ensemble le guide peut varier les déplacements, se déplacer au sol, rouler, faire des figures avec les bras. Le guide laisse son imagination le guider. Mais surtout il ne doit pas perdre son ombre !

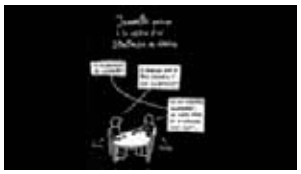
Photo P. Pasche

LA DANSE CONTEMPORAINE

QUELQUES OUTILS
proposés par RESO Réseau Danse Suisse
http://www.reso.ch/fr

Welcome to planet dance
Film d'animation
Introduction à la danse
Auteure Magali Charrier
Créé par The Place Londres 2014
http://www.reso.ch/fr/tools/film-d-animation-welcome-to-planet-dance

Charles et Louis s'initient à la danse contemporaine
BD drôle n°1
Auteur Ibn al Rabin
Un projet de Raphaëlle Renken
Edité par RESO Réseau Danse Suisse
Dès 10 ans



Jeannette participe à la création d'un spectacle de danse
BD drôle n°2
Auteur Ibn al Rabin
Un projet de Raphaëlle Renken
Edité par RESO Réseau Danse Suisse 2013
Dès 10 ans

LA SUITE DE ZIGZAG

Screen man
El teatre l'Home dibuixat (E)
Samedi 9 mars 2019, 11h et 17h
Salle de Chisaz, Crissier
dès 3 ans

Pierre à pierre
El teatre l'Home dibuixat (E)
Dimanche 10 mars 2019, 11h et 15h
Salle de la Concorde, Chavannes
dès 2 ans

ATELIER FILM D'ANIMATION 7 – 10 ANS
Mercredi 6 mars de 14h à 18h à la bibliothèque communale de Crissier

ATELIER CONSTRUCTION DE PERSONNAGES EN GALETS 4 – 8 ANS
Mercredi 13 mars de 14h30 – 16h à Chavannes-près-Renens

INFOS ET RÉSERVATIONS
www.zigzagtheatre.ch
info@zigzagtheatre.ch
079 271 12 89

LA GRANDE FÊTE
DES 5 ANS DE ZIGZAG

Réservez les dates du 22 au 25 août 2019 !

Dans toutes les communes de l'ouest lausannois, des spectacles, des performances et des ateliers pour fêter ensemble, sans barrière de langue ni d'âge.

graphisme stefano boroni | textes anne lise prudat