

Zigzag
présente

LE GRAND POURQUOI

Théâtre

de la Cie La bocca della luna

POUR TOUS DÈS 4 ANS

18 novembre 2016 à 10h30 et 13h45
19 novembre 2016 à 17h Grande Salle, Bussigny.



photo © s. chabloz

« Je m'appelle Yves, je m'appelle Fred, je m'appelle Selvi ... »

EQUIPE DE CRÉATION

Muriel Imbach

Fred Ozier

Yves Zahno

Selvi Purro

et Antoine Friderici, Neda Loncarevic,
Véronique Doleyres, Adina Secretan, Mé-
lanie Brunner, Isa Boucharlat, Matthieu
Baumann, Xavier Weissbrodt, Sarah-Lise
Maufroy-Salomon, Joanne Buob

RÉGIE

Nidea Henriques

CO-PRODUCTION

Théâtre de l'Echandole, CCN-Pommier,
TLH-Sierre, Oriental-Vevey

WWW.LABOCCADELLALUNA.CH

C'est un peu comme si c'était la fête. Il y a des ballons, il y a des couleurs, il y a de la musique, il y a des chansons. C'est un peu comme si c'était la fête aux questions, aux petites questions et aux grandes questions. « Je suis qui? », « Pourquoi je suis là? », « Qu'est-ce que j'aime? »,

« C'est quoi la vie? » ... C'est un peu aussi comme si c'était la fête aux réponses. Ecoutez bien les comédiens, Yves, Fred et Selvi. Ils ont plein de réponses.

Et toi, et vous, quelles sont vos questions? Quelles sont vos réponses?



Pourquoi les girafes ont un long cou?



Pourquoi les étoiles et la lune sont là, la nuit?

LE GRAND POURQUOI

LE RÉCIT

C'est pas comme d'habitude. D'habitude, au théâtre les comédiens jouent les rôles de personnages d'une histoire. Dans ce spectacle-ci, les comédiens Yves Zahno et Fred Ozier et la comédienne Selvi Purro ne jouent pas de rôles. Ils sont eux-mêmes : ils se parlent, se posent des questions, jouent ensemble, font de la musique, chantent, chahutent. C'est un spectacle – poème ou comptine fait de questions et de réponses, de gestes, de mouvements, de sons et de musiques pour dire la vie.

L'INVENTION DU SPECTACLE

Muriel Imbach, la metteuse en scène du spectacle, a visité beaucoup de classes. Elle a parlé avec plus de 100 élèves. Ensemble, ils ont posé beaucoup de questions sur la vie, la mort, sur les envies, les rêves, ... C'est à partir de tout ce que les élèves ont dit et à partir des idées de Muriel et des comédiens que le spectacle a été créé.

DES MOTS POUR INTERROGER

Voici quelques mots qui servent à poser des questions : POURQUOI? QUOI? COMMENT? OÙ? QUAND?

Connais-tu d'autres mots qui servent à poser des questions?

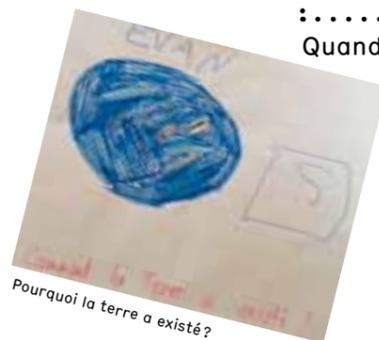
Tu peux inventer et écrire des questions et les illustrer.

Pourquoi.....?

Comment

Quand

Où



Pourquoi la terre a existé?

ENCORE UNE QUESTION

Les auteurs se posent aussi des questions.

L'écrivain suisse Jürg Schubiger se demande comment sont nées les étoiles.

Voici l'histoire qu'il a écrite pour répondre à sa propre question.



LES ÉTOILES

Autrefois, à l'époque où la terre, notre mère, était encore en train de faire des expériences, les hommes avaient des fleurs sur la tête à la place des cheveux. C'était bien joli de voir tout le monde se promener avec une petite prairie multicolore sur le crâne, surtout à la belle saison. Mais il y avait des abeilles qui venaient butiner ces fleurs, si bien que les hommes n'avaient pas seulement des prairies sur la tête : ils étaient constamment environnés de nuées d'abeilles bourdonnantes. Au premier mouvement de travers, ils se faisaient piquer.

C'était pénible, vraiment pénible, et les hommes se plaignirent auprès de leur mère, la terre.

Vous avez raison, leur dit-elle, ça ne va pas.

Elle leur arracha les fleurs de la tête et d'un grand geste, les lança dans le ciel. Elles y restèrent et aussitôt transformées en étoiles, elles se mirent à briller, et les tiges qui restaient sur la tête des hommes devinrent leurs cheveux.

Aujourd'hui encore, il est bien connu que les gens chauves aiment tout particulièrement regarder les étoiles, sans qu'ils sachent très bien pourquoi.

AUX COMMENCEMENTS, Jürg Schubiger
Ed. La Joie de Lire
Illustrations Jutta Bauer

A toi de continuer à illustrer cette histoire.



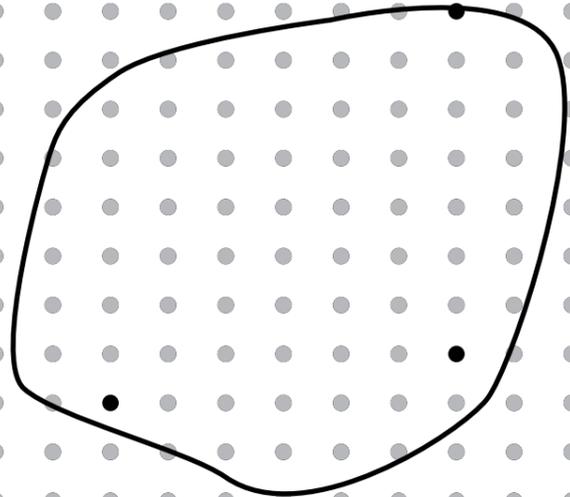
LES CHEMINS DE LA VIE

● Ecris ou dessine dans les bulles, les rêves que tu as.

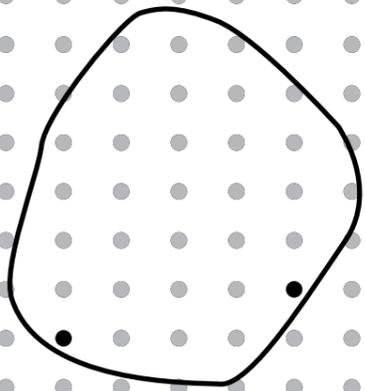
Choisis un point de départ et en passant par les points, trace les chemins de ta vie.

Par quels rêves choisis-tu de passer?

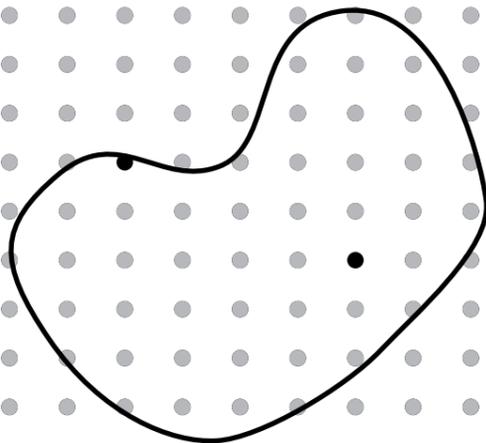
Tu peux ajouter d'autres rêves.



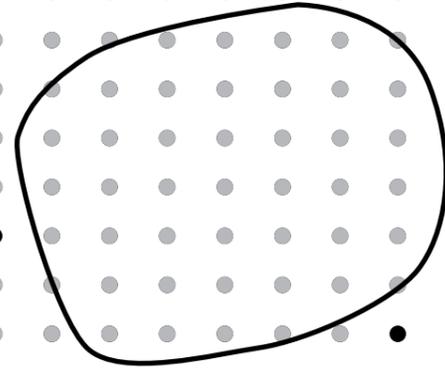
Rêve de voler



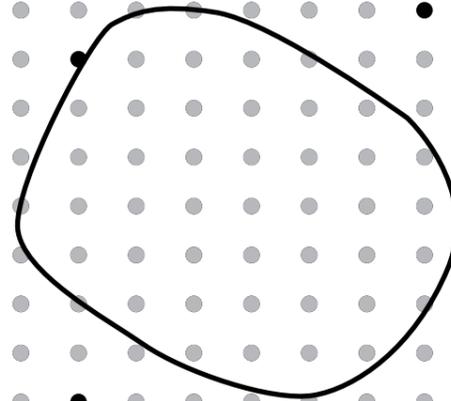
Rêve de



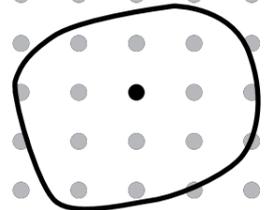
Rêve de



Rêve de



Rêve de



Rêve de

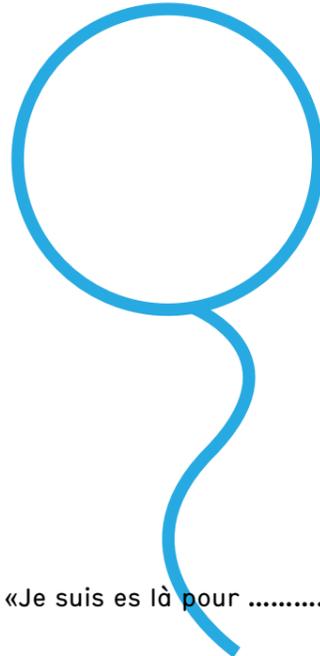
APRÈS LE SPECTACLE POURQUOI ES-TU LÀ ?

Te souviens-tu ?

Dans le spectacle,

- La grappe de raisin dit: «Tu es là pour goûter la vie».
- La pluie dit: «Tu es là pour faire plaisir aux grenouilles».
- L'escargot dit: «Tu es là pour prendre du temps».
- La femme enceinte dit: «Tu es là pour que la vie continue».

Pose la question à ton père et à ta mère. Ecris et dessine leurs réponses.



Toi tu dis : «Je suis es là pour »

Ton père dit: «Tu es là pour »

Ta mère dit: «Tu es là pour »

.....dit : « Tu es là pour »

Pose la question à deux personnes que tu connais.

.....dit : « Tu es là pour »

LE DÉCOR DU SPECTACLE

As-tu bien observé le décor du spectacle ?

Que représentent pour toi

- le cube rouge ?
- les ballons bleus ?
- le grand ballon blanc ?

A quoi te font-ils penser ?



photo@schabloz

Quel est le moment du spectacle que tu as préféré ?
Pourquoi ?

Tu peux le dessiner.



A TOI DE JOUER ÊTRE VIVANT

Dans le spectacle, les comédiens montrent avec leurs corps comment ils sont heureux, vivants, comment ils dansent.

Forme un groupe avec quelques copains et copines.

- Tous ensemble montrez, en bougeant et en faisant des sons, que vous êtes heureux. Tous ensemble, immobilisez-vous. STOP. STATUES. Vous êtes « des statues heureuses ».
- Et maintenant montrez que vous êtes vivants. STOP. STATUES.
- Montrez que vous avez faim. STOP. STATUES.
- Montrez que vous dansez. STOP. STATUES.
- Montrez que vous jouez de la musique. STOP. STATUES.
- Montrez que vous faites du sport. STOP. STATUES.



Inventez et jouez d'autres actions qui montrent que vous êtes VIVANTS.



CONCOURS ZIGZAG 2016

A chaque expression correspond le titre d'un spectacle du programme ZIGZAG 2016.
Trouve chaque titre et écris-le sur l'étiquette correspondante.

Liste des courses pour l'hiver et pour la vie.
.....

Plic ! Ploc plic !
.....

?

.....

Chanter et jouer de la musique.
Chaque jour est une fête.
.....

Je me marre !
.....

Nom, prénom et âge:.....

Adresse:

Tél. et mail:.....

Découpe et envoie tes réponses à
ZIGZAG, case postale 10, 1030 Bussigny
jusqu'au 14 décembre.

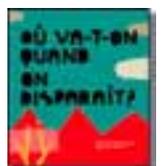
Si tes réponses sont justes et que ton envoi arrive dans les dix premiers
tu recevras une place pour un spectacle de la saison 2017.

ENFANTS ET PARENTS

Pour lire et réfléchir ensemble



Dis maman pourquoi j'existe? Ed. Nathan.
Un petit garçon part à la recherche de la réponse avec son doudou. Il questionne toute la maison : l'horloge, les fleurs, la mouche...



Où va-t-on quand on disparaît? Ed. Notari
Un livre très poétique sur la disparition. Où vont les chaussettes, les nuages, le soleil quand ils disparaissent? et nous alors?



La vie, c'est quoi? Ed Nathan
Un livre rempli de questions, de réponses qui amènent d'autres questions!



La grande question. Ed. Thierry Magnier
L'album qui a inspiré le spectacle.
A lire et à relire en grandissant.

ZIGZAG 2017

SPECTACLE

Collectif Filamain de la Cie Courant d'Cirque
4 février à 17h
Salle de spectacles, Renens

ATELIER

Dès le 21 janvier à 13h30 à l'Ecole de Cirque
rue du Chêne, Renens
Découverte de techniques du cirque
Pour enfants de 8 à 11 ans.

PROGRAMME 2017

RÉSERVATIONS ET INSCRIPTIONS

dès le 15 décembre

www.zigzagtheatre.ch

info@zigzagtheatre.ch

079 271 12 89

**BELLES FÊTES
BONNE ANNÉE,**

A bientôt!