

# ZIGZAG THÉÂTRE RAPPORT D'ACTIVITÉS 2023



ZIGZAG THÉÂTRE  
JEUNE PUBLIC  
OUEST LAUSANNOIS



## DES DÉFIS RÉUSSIS

2023 était pour ZIGZAG une année de défis, des défis qu'elle est parvenue à relever avec succès.

### Stabilisation de la structure

L'avenir de la structure n'était pas encore écrit avec le départ à la retraite de la fondatrice de ZIGZAG, bénévole durant neuf ans. L'association est parvenue en 2023 au cours d'un processus de transformation à stabiliser la structure et une nouvelle équipe, motivée, pleine de fraîcheur, a pu reprendre le flambeau au 1<sup>er</sup> février 2024. Il s'agit d'une étape de transition qui s'achèvera en 2025 avec un poste d'administration, un bureau et des outils professionnels de billetterie.

### Nouvelle vision

Un business plan a permis de réévaluer le rôle de la structure en la positionnant en tant que pôle culturel d'importance régionale. Le processus a permis de faire valoir les forces de ZIGZAG, à savoir sa position pivot entre les 8 communes et son vaste réseau de partenaires, sa popularité, le large bassin de population, l'éventail des âges touché, la proximité avec les populations et la mixité sociale.

### Professionnalisation de l'équipe

ZIGZAG est parvenue à générer des postes rémunérés grâce au dialogue resserré mené en 2023 avec les communes qui se sont engagées à signer un accord de collaboration et à doubler leurs subventions.

### Augmentation des interventions culturelles

Au niveau de la programmation, ZIGZAG a enregistré le plus grand nombre d'interventions

(116) depuis sa fondation grâce aux soutiens reçus additionnés d'une équipe renforcée.

### Un public au rendez-vous

Un nouveau poste de communication s'est ouvert en juin 2023 offrant une visibilité augmentée avec pour effet un taux de fréquentation des événements de 100%.



## NOUVEAUTÉS

### Semaine de la créativité et ouverture officielle de saison

Afin de faire connaître son action sur le territoire à une large population, l'équipe de ZIGZAG a lancé en 2023 un nouvel événement, La Semaine de la créativité, concentré de spectacles et d'ateliers.

Une ouverture officielle de saison a également été organisée pour la première fois avec l'invitation des officiels et des soutiens.



Ouverture officielle de saison et Semaine de la créativité 2023

## CHIFFRES

En 2023, ZIGZAG a programmé 116 interventions sur l'Ouest lausannois et le canton de Vaud et accueilli 7000 personnes. Des statistiques ont permis de connaître les lieux de domicile du public et révélé que, si l'Ouest lausannois est très bien représenté, le public vient aussi du bassin lémanique (de Nyon à Montreux), du Gros-de-Vaud, de la Broye et de la Vallée de Joux. ZIGZAG s'est déplacée sur l'entier des huit communes et est intervenue dans la totalité des établissements scolaires du primaire.

## SPECTACLES 2023

ZIGZAG mène une programmation exigeante avec des artistes professionnels reconnus par le milieu artistique. Sa direction est attentive à la diversité des âges et des genres, à la variété des formes, ainsi qu'à la valorisation des compagnies régionales. Elle a ainsi opéré en 2023 un focus spécial sur les compagnies vaudoises en programmant cinq d'entre elles sur les neuf invitées.

L'automne était consacré à la marionnette, un art considéré comme le plus porteur aujourd'hui dans le domaine des arts de la scène jeune public.

Janvier 2023

**C'EST TES AFFAIRES !**

Cie Prédüm (VD)

Théâtre d'impro, dès 6 ans, Prilly

Février 2023

**WOUAH !**

Cie Nicole Seiler (VD)

Danse, dès 5 ans, Renens

Mars

**GRIMACES**

Théâtre Sévelin 36, Théâtre du Crochetan (VD, VS)

Spectacle - atelier danse, dès 4 ans, Villars-Ste-Croix

**ZANG BOUM TUUT KIDS CIE Cie La Scam**

Théâtre, dès 7 ans, Bussigny

Septembre

**PIERRE À PIERRE**

Cie l'Home Dibuiyat (Espagne) Théâtre d'objets, dès 3 ans, Chavannes-près-Renens

**MES NOUVELLES CHAUSSURES**

Cie l'Home Dibuiyat (Espagne)

Marionnettes, dès 4 ans, Ecublens

Octobre

**ROBOT**

Cie Chamar Bell Clochette (GE)

Théâtre d'objets et musique, dès 3 ans, Ecublens

Novembre

**LE PETIT BOUT MANQUANT**

Les Productions Hors Cases (VS)

Marionnettes, dès 5 ans, Chavannes

Décembre

**PIERRE ET LE LOUP**

Collectif Les cRis de l'asphAlte (VD)

Marionnettes et musique, dès 3 ans, Saint-Sulpice

*Une représentation supplémentaire a été programmée pour cause de très forte demande.*

## SCOLAIRES 2023

### Spectacles accueillis

Les scolaires représentent plus de 50% des interventions de ZIGZAG. En 2023, un travail a été entamé auprès des directions des établissements scolaires du primaire afin d'établir un dialogue régulier. Cette démarche a porté ses fruits puisque la totalité des établissements de l'Ouest lausannois a fréquenté l'offre de spectacles de ZIGZAG. Chaque spectacle accueilli pour des représentations publiques est ainsi également programmé en représentation scolaire.

### Création ZIGZAG

En plus des spectacles invités, ZIGZAG a diffusé en 2023 une création de sa propre association. *Les escargots n'ont pas d'histoire*, intervention théâtrale en classe, a tourné dans le canton de Vaud et le Valais totalisant 26 représentations.

### Projet spécial : les Lectures à voix haute en collaboration avec La Manufacture

2023 a été également l'occasion de lancer la deuxième édition des *Lectures à voix haute* en collaboration avec La Manufacture – Haute école des arts de la scène. Il s'agit à la fois d'un projet littéraire en classe pour le secondaire et d'un projet de formation pour les étudiant.es. L'école et la direction de ZIGZAG choisissent d'abord une œuvre littéraire et invitent les étudiant.es à concourir. Cette étape est suivie par une semaine de répétition à La Manufacture durant laquelle le texte est mis en mots par les deux interprètes sélectionnés. ZIGZAG se charge ensuite de la diffusion auprès des établissements scolaires secondaires.

C'est le texte de l'autrice suisse Antoinette Rychner, *Intimité Data Storage*, qui a été sélectionné interprété par Marie Fuhrer et Tobia Giorla. Il a été joué vingt fois dans quatre établissements scolaires. Au vu des retours unanimement positifs des élèves et du corps enseignant, le projet continuera à tourner à l'automne 2024 à la faveur d'une nouvelle recherche de fonds (le projet a été soutenu par la Fondation Jan Michalski et le SIS).



## MÉDIATION CULTURELLE

La programmation en médiation culturelle est un des points forts de ZIGZAG qui permet d'expérimenter des pratiques artistiques, de comprendre le processus de création des spectacles et de créer aux côtés des artistes. C'est un programme en soi qui s'inscrit dans la vision de la fondatrice, à savoir de faire de ZIGZAG le pôle théâtre de l'Ouest lausannois.

### Ateliers de création : « Improviser avec la voix et raconter des histoires » et « La fabrique à spectacles »

Les ateliers de création ont été déclinés en deux modules, l'un au printemps, l'autre à l'automne avec quatre sessions chacun. Le premier module, intitulé « Improviser avec la voix et raconter des histoires », était un programme d'invitations à des comédien.nes et danseur.euses pour conduire des temps avec les jeunes participant.es. Le module intitulé « La Fabrique à spectacles » était une carte blanche à la marionnettiste Chine Curchod pour parcourir avec les enfants les différentes étapes de création d'un spectacle jusqu'à sa présentation finale.

Le coût des ateliers de 5.- CH/enfant fait partie de la politique des bas tarifs de ZIGZAG pour une accessibilité maximale.

#### Interventions :

- . « Improviser avec des objets », Loïc Dumas, comédien, improvisateur (VD)
- . « Improviser avec des gestes », Natacha Garcin, danseuse, chorégraphe, médiatrice culturelle (VD)
- . « Improviser avec des mots », Anna Krenger, comédienne, improvisatrice (VD)
- . « Improviser avec des émotions », Diane Dormet, metteuse en scène et comédienne (VD)
- . La Fabrique à spectacles, Chine Curchod, marionnettiste (GE)
- . La Fabrique à spectacles, Olivier Carrel, marionnettiste (VD)

### Ateliers d'expérimentation avant les spectacles

De janvier à mars, chaque spectacle était précédé par un atelier gratuit de 30 mn donné par un artiste invité. Ces ateliers ont été concentrés à l'automne sur La Semaine de la créativité.

#### Interventions :

- . « Inventer à partir d'objets », Zakari Rabet, comédien improvisateur (VD)
- . « Inventer avec des mouvements », Tristan Richon, étudiant danse à la Manufacture (VD)
- . « Inventer à partir du langage », Charlotte Daouk, médiatrice culturelle (VD)

## Lectures en bibliothèque

Les spectacles de l'automne étant en majorité liés à des récits ou des albums jeunesse, ZIGZAG a programmé une série de lectures en bibliothèque, un ballon d'essai pour tester de nouvelles collaborations avec les bibliothèques. Les différentes parties ont décidé de poursuivre la collaboration en 2024 au vu des retours positifs.



Évènement sur le thème du loup en collaboration avec la bibliothèque du Léman à Renens dans le cadre de leur programme « Raconte-moi Dorémi ».

## NOUVEAU PROGRAMME DE SENSIBILISATION

**SEMAINE DE LA CRÉATIVITÉ**  
**Nouveau**  
 Du 20 au 24 septembre

Durant quatre jours, aux quatre coins de l'Ouest lausannois, ZIGZAG déploie des spectacles et des ateliers pour voir et créer ensemble. Des robots étonnants, des loups effrayants, une valise remplie de marionnettes, des histoires de calidou, des chaussures qui grandissent: les artistes invités vous convieront à de fantastiques voyages.

**Mercredi 20 septembre | de 14h à 16h**  
**CONSTRUIS TON PANTIN «LE LOUP ET PIERRE»**  
 Fanny Pelichet, du collectif les cRIS de l'alphAbé, anime un atelier qui déroule les étapes de construction d'un pantin. Vous dessinez, vous découpez, vous assemblez et hop, en un tournemain, vous repartez avec votre Loup ou votre Pierre.

**Atelier |** Dès 4 ans | Enfants non accompagnés dès 8 ans | GRATUIT sans réservation

**COIN LECTURE** Des albums, des histoires, et divertissant pour vous les lire.

**MUSIGNY**  
 Foyer de la Grande salle, rue de Lausanne 1

**Vendredi 22 septembre | à 16h et 17h30**  
**PIERRE À PIERRE**  
 Qu'est-ce que les pierres que l'on trouve sur la plage et le long des chemins peuvent bien nous raconter ? Un des spectacles fétiches de ZIGZAG qui a fait salle comble au printemps 2018, sillonné 45 pays, remporté pas moins de 17 récompenses. Nous le réinventons dans l'Ouest lausannois pour le plus grand plaisir de notre public familial.

**Spectacle |** Dès 3 ans | Durée 30' | Tarif 10 CHF | Réservations zigzagtheatre.ch | Tian Gombau - Compagnia de Teatre (E)

**CHAVANNES-PRES-RENEIS**  
 Salle de la Concorde, avenue de la Concorde 9

**Samedi 23 septembre | de 9h à 12h**  
**DEVIENS MARIONNETTISTE**  
 Chine Curchod et Olivier Carrel viendront avec leurs marionnettes toutes plus surprenantes les unes que les autres. Le duo vous dévoilera les différentes techniques de manipulation et vous proposera des activités pour leur donner vie.

**Atelier |** 7-10 ans | Tarif 5 CHF | Réservations infozigzagtheatre.ch

**ECUBLENS**  
 Centre socioculturel, route du Bois 27

**Samedi 23 septembre | de 14h à 15h30**  
**JOUE AVEC PIERRE ET LE LOUP**  
 En compagnie de Fanny Pelichet, qui vous livrera quelques secrets de manipulation, venez donner vie à vos figurines de carton et mettre en scène les histoires qui jaillissent de votre imagination! Si vous avez construit des pantins à l'atelier du mercredi, apportez-les, sinon il y en aura à votre disposition.

**Atelier |** Dès 4 ans | Enfants non accompagnés dès 8 ans | GRATUIT sans réservation

**CHAVANNES-PRES-RENEIS**  
 Chapelle de la gare, avenue du Tir-Fédéral 2

**Samedi 23 septembre | de 15h30 à 17h30**  
**BRICOLE UN MINI ROBOT**  
 Apportez des objets de récupération (toutes les infos sur zigzagtheatre.ch) et construisez un robot unique et drôle avec l'aide de Christian Bovey, inventeur, scénographe et artiste de l'instamdu. Vos créations seront exposées lors de l'accueil du spectacle «Robot» en octobre.

**Atelier |** Dès 5 ans | Enfants non accompagnés dès 8 ans | GRATUIT sans réservation

**CHAVANNES-PRES-RENEIS**  
 Chapelle de la gare, avenue du Tir-Fédéral 2

**Dimanche 24 septembre | à 11h et 16h**  
**MES NOUVELLES CHAUSSURES**  
 Un petit garçon enfle de nouvelles chaussures et part prendre son goûter à la rivière. Commence alors un périple anabique à travers le village, les roseaux et les sables mouvants... Passent les mois, les années, et les boîtes de chaussures. Un spectacle délicat et tendre qui nous fait grandir quel que soit notre âge.

**Spectacle |** Dès 4 ans | Durée 30' | Tarif 10 CHF | Réservations zigzagtheatre.ch | Tian Gombau - Compagnia de Teatre (E)

**COIN LECTURE** Des albums, des histoires, et que leur un pour vous les lire.

**ECUBLENS**  
 Espace Nicollier, collège du Pontet, route du Bois 6

**Dimanche 24 septembre | à 11h45**  
 Après la représentation de 13h  
**APERITIF D'OUVERTURE DE SAISON**  
 Présentation de la nouvelle saison, verrine, sirop et gourmandises. Bienvenue à toutes et tous!

**ECUBLENS**  
 Espace Nicollier, collège du Pontet, route du Bois 6

## La Semaine de la créativité

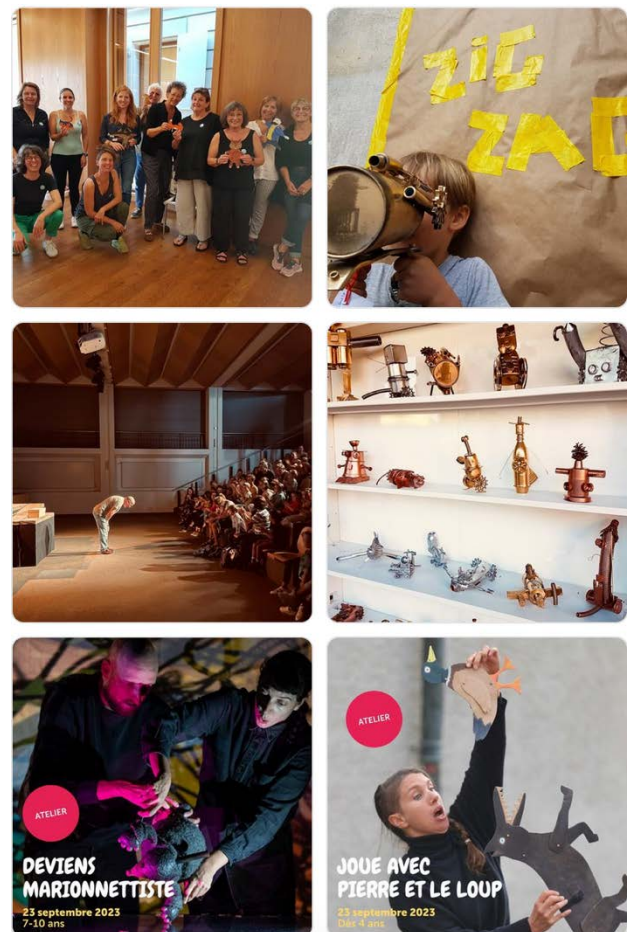
ZIGZAG est une initiative culturelle en faveur de la jeunesse. L'association a notamment pour but de faciliter l'accès aux arts vivants à des enfants qui fréquentent peu ou pas les institutions culturelles afin de leur offrir une égalité des chances. En 2023, ZIGZAG a réfléchi à monter une action spécifique qui vise des populations non captives. Ces dernières participant

majoritairement à des événements familiaux intergénérationnels et libres d'accès, une semaine d'émulation artistique pour les familles qui soit ouverte, libre et en grande partie gratuite a été imaginée par l'équipe.

La Semaine de la créativité s'est tenue sur quatre jours, les 20, 22, 23 et 24 septembre 2023. Quatre ateliers de création et quatre représentations ont été programmés, ainsi qu'une exposition et une antenne de « Graines de lecture », un projet de la Fondation Ducret.

L'évènement s'est tenu sur trois communes et cinq lieux. Elle a nécessité, en plus de l'équipe, la présence de douze bénévoles. Elle a été fréquentée par 520 personnes avec des enfants âgés entre 6 mois et 16 ans.

Les buts de la Semaine de la créativité étaient de favoriser l'accès à la culture en levant les barrières financières et symboliques, ainsi qu'à encourager la mixité sociale sans distinction de classe sociale, de revenu ou d'éducation. La fréquentation, les personnes présentes, l'atmosphère ressentie, ainsi que les témoignages reçus permettent d'affirmer que ces objectifs ont été atteints. ZIGZAG est très satisfaite de ce dispositif et envisage de le reconduire en 2024.



En haut à gauche, l'équipe de ZIGZAG et l'important groupe de bénévoles sans qui la structure ne pourrait pas fonctionner.

# COMMUNICATION

## Engagement d'expertises

En juin 2023, ZIGZAG a ouvert un poste de communication. Le pourcentage de travail était encore modeste, mais la professionnelle choisie s'est généreusement investie et a donné un formidable élan à ce secteur. La structure s'est également adjoint les compétences d'une experte en réseaux sociaux.

Grâce aux deux nouvelles communicantes, ZIGZAG est parvenue à faire largement connaître son action et à fidéliser son public cible (les parents entre 20 et 45 ans). Elle est également parvenue à augmenter sa popularité et à créer un attachement fort à la structure. Depuis leur arrivée, les spectacles se remplissent en quelques semaines et enregistrent un taux de remplissage de 100%. Ce travail de visibilité manifeste est confirmé par l'activité sur les réseaux sociaux et les feedbacks reçus.

## Nouvelles actions de communication

*Nouvelle identité graphique*  
Revisitation du visuel, de l'objet graphique et de la mise en valeur des informations.

*Augmentation de la diffusion des flyers*  
Mise en place d'un fichier de diffusion regroupant les lieux culturels, les lieux d'apprentissage et de loisirs, les cabinets de pédiatre et les centres de quartier.

*Augmentation de la diffusion des affiches*  
Engagement d'une personne pour la pose sur un territoire élargi, augmentation des affiches mondiales dans les communes et du temps d'affichage (226 jours d'affichage/année).

*Nouveaux supports de communication*  
Promotion dans les lignes de bus et de métro du réseau TL. Newsletter mensuelle.

### Presse

Articles et informations dans la totalité des journaux communaux, le Journal de Morges et 24H. La structure a également bénéficié d'entretiens et d'articles sur les blogs des communes.

